

初中戏剧游戏师资培训培训机构有哪些

生成日期: 2025-10-24

戏剧游戏如何与学科知识点结合？戏剧游戏师资培训老师可以在游戏中增加与学生确认词语理解这一步骤，学生在对词语扮演后，引导学生把自己对词语的理解表达出来，这样教师便可检验学生对词语理解的效果，从而结合语文教学的目标进行调整。在戏剧渗透语文教学中，戏剧游戏是活动的形式，而完成语文学科教学目标才是重点。在美术课上学生运用自己的想象力和其他同学用身体拼凑成一个机器，并且通过扮演告诉大家这个机器是如何运作的，学生初步了解机器运作的原理。戏剧渗透美术课也是一个释放学生创意的过程，在身体扮演活动中，老师的点评语与引导语的侧重点则放在美术教学中的目标内容，例如在“拼合物件”的时候，可以让孩子知道机械运作的原理；同样，在暖身活动“提线木偶”环节中，老师可以提醒学生木偶除了手和脚能活动，还有没有其他的部位可以活动？老师也可以用美术语言来提升孩子的创意。选择戏剧游戏师资培训机构要注意什么？初中戏剧游戏师资培训培训机构有哪些

戏剧游戏师资培训中的感官和想象游戏：眼神狼，在《绘本教学中的戏剧游戏》师培工作坊里，导师先带领学员做了一个眼神狼的戏剧游戏。具体玩法是：所有人先围成一个圈并闭上眼睛，老师会在圈外选几个人戳他们的背，被戳的人就是狼。狼在杀人过程中要不动声色地用单眼杀人，平民中弹后要说一句古诗词并戏剧性地倒下。平民在活动过程中可以观察狼、找狼，如果平民找到凶手，平民就胜利了，如果平民说错了，平民也要说一句古诗倒下死去。在这个过程中大家要注意看别人，和别人产生眼神交流。眼神狼这个游戏让参与者把注意力放到了视觉上，大家会通过眼神来交流，去更认真地观察身边的人，一些平时看不到的细节，在游戏过程中反而会观察到。初中戏剧游戏师资培训培训机构有哪些戏剧游戏师资培训能带来什么样的优势？

戏剧游戏当中能够知道自己的缺点，当然很好。但是这样知道别人缺点的时候，如何能够不产生反效果，戏剧游戏是一个非常好的技术。因为过程当中孩子知道互相之间的缺点，要从朋友当中知道自己可以改善的所在之处，所以孩子再不害怕别人批评和看不起自己的缺点。这样对于孩子之间的互动非常重要。试想一下，如果这个群体永远都是互相之间接受别人对自己提出的缺点，又愿意以优点服务这个群体，那么这个群体的孩子的合作能力是多么的大呀。孩子在戏剧游戏训练合作能力训练得很好的时候，他就会多替别人着想。在这个过程当中，这种孩子的人际关系能力就会很强。不难想象，在戏剧游戏当中，我们锻炼一个人的人际关系，这个人际关系是基于本性的，是真实的感受。虽然游戏是假的，但是感情是真的。所以戏剧对于训练孩子合作合群、理解自己优点，为别人着想，改善自己的缺点是有非常重要的作用。所以非常希望大家能够学到更多的戏剧游戏的能力，在戏剧游戏、剧场游戏和扮演游戏当中，一起来发展我们的教育戏剧活动。

戏剧游戏师资培训的戏剧游戏有哪些？守匙人，“守匙人”戏剧游戏进行前，老师交代了游戏的故事背景、并邀请学员老师扮演国王，而其他学员老师都扮演被国王捕猎的麋鹿的朋友，大家要趁着国王“睡着”的时候偷走他床头的钥匙，麋鹿就能得救。但是，国王手上拿着一根大棒，如果被他挥舞的大棒打中，麋鹿的朋友就会“受伤”（就得回到自己的座位上）！所以，在游戏的过程中，扮演国王的学生要竖起耳朵仔细听，扮演“偷钥匙救麋鹿”的学生为了要成功拯救被国王捕猎的麋鹿，他们首先要保持安静、屏住呼吸、遵守游戏规则，他们要决定上前取钥匙的方向、路径、动作、时机和策略……所以守匙人戏剧游戏当中的有趣的故事情境对全班学生来说是想象力保存、培育和发展的有效手段；这个游戏既是很好的对听觉敏锐度的训练，也是很好的肢体动作控制与协调运用、视觉敏锐训练、问题解决能力和策略思维的训练游戏。从而能比较有效地培养学生“问题解决”方面的素养。运用戏剧游戏的文本学习，是调用全身心多感官参与的文本体验式的学习。

“教育戏剧”作为一种教学策略，帮助英文老师打造创意而深度的英文课堂！戏剧游戏的运用、戏剧范式的设计，让英文老师在设计和规划的完整的戏剧情境中，呈现真实而情感化的语用环境，在全语言环境里进行字词句立体理解、学习文本拆解。通过学习工作坊，老师将有能力建构激发孩子的英文兴趣和参与度的学习环境，并在充分的交流中同时塑造孩子的英文思维和学习能力。面向人群：1、英语教育工作者；2、英文绘本馆老师；3、英文绘本、戏剧爱好者；4、想要开设英文绘本戏剧课程或是运用戏剧技巧进行教学的老师；5、想和孩子共学英文绘本的家长。通过戏剧游戏师资培训，老师将有能力建构激发孩子的英文兴趣和参与度的学习环境。初中戏剧游戏师资培训培训机构有哪些

骑士教育将推出教大家掌握创意戏剧即兴排演课程教学方法的师训课。初中戏剧游戏师资培训培训机构有哪些

戏剧游戏师资培训中老师的职责有哪些？完成教学目标，清晰教学流程。想要完整的上下来，需要的是备课，需要确定整个系列课的教学目标，并对整体目标进行倒推。这里非常重要的是“灵活”。做老师要根据学生和课堂情况适当的调整你的教学目标，当现场和较初设定与想象不一样时，老师不要气馁，要允许有少部分的调整。比如制偶和编剧的这个过程，对于学生来讲需要大量的时间来完成，那么就给他们时间。比如有的班级对音效组很感兴趣，那么就在音效组多加一些人手，并分配稍多的工作量给他们，并专门腾出时间给他们讲解音控和调音台的使用方法和工作原理。初中戏剧游戏师资培训培训机构有哪些

深圳骑士教育科技有限公司是一家其他型类企业，积极探索行业发展，努力实现产品创新。公司致力于为客户提供安全、质量有保证的良好产品及服务，是一家有限责任公司企业。公司始终坚持客户需求优先的原则，致力于提供高质量的师资培训工作坊和顾问，戏剧课程，骑士出版/实体产品，儿童剧。骑士教育戏剧以创造高品质产品及服务的理念，打造高指标的服务，引导行业的发展。